

## Консультация для родителей старшей - подготовительной группы детского сада «О пользе чтения книг дошкольникам»

Многие родители задаются вопросом, что читать детям в том или ином возрасте. Мнений на этот счет великое множество.

Задача взрослого - открыть ребёнку то необыкновенное, что несёт в себе **книга**, то наслаждение, которое доставляет погружение в **чтение**. Взрослый, чтобы привлечь к **книге ребёнка**, должен сам любить литературу, наслаждаться ею как искусством, понимать сложность, уметь передавать свои чувства и переживания детям.

В **дошкольном** возрасте дети знакомятся с русским и мировым фольклором во всём многообразии его жанров - от колыбельных песен, потешек, считалок, дразнилок, загадок, пословиц до сказок и былин, с русской и зарубежной классикой. С произведениями В. А. Жуковского, А. С. Пушкина, П. Г. Ершова, Ш. Перро, братьев Гримм, Х. К. Андерсена, С. Я. Маршака, К. И. Чуковского, и многих других.

Не секрет, что современные дети мало читают, предпочитая **книгу** просмотру телепрограмм и видеофильмов, компьютерным фильмам. Эта печальная реальность должна заставить **родителей** задуматься и попытаться как-то исправить положение вещей.

Взрослые должны обращать внимание на возраст ребенка, уровень интеллектуального развития, интерес к читаемому и в связи с этим подбирать **книги для чтения**. Не следует стремиться прочесть все: надо думать, не о количестве, а о **пользе** прочитанного и воспринятого.

Детям нужно читать как можно больше **книг**. Очень важно, чтобы он полюбил это занятие. **Книга** может заинтересовать, как мальчишек, так и девчонок, главное найти такой вариант, который понравится ребенку.

Учеными установлено, что ребенок, которому систематически читают, накапливает богатый словарный запас.

Читая вместе с мамой, ребенок активно развивает воображение и память.

Именно **чтение** выполняет не только познавательную, эстетическую, но и воспитательную функцию. Поэтому **родителям** необходимо читать детям книжки с раннего детства.

Очень важно обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, привлекая **дошкольников** к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей.

Усваивая содержание сказки, дети учатся передавать слова разных героев, повторяют интонации. Это закладывает основы для дальнейшего самостоятельного развития интонационной выразительности в более **старшем возрасте**.

С 5-летнего возраста начинается новая стадия в литературном развитии ребёнка. Самыми любимыми у детей становятся волшебные русские народные сказки с их чудесным вымыслом, фантастичностью, развитым сюжетным действием, полным конфликтов, препятствий, драматических ситуаций, разнообразных мотивов (коварство, чудесная помощь, противодействие злых и добрых сил и многое другое, с яркими сильными характерами героев. Русские народные сказки («Морозко», «Сивка-бурка», «Царевна - лягушка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», и другие) открывают простор для чувств и мыслей ребенка о сложном мире, где сталкиваются в непримиримой борьбе добрые и злые силы, где дети утверждают в непрерывной, неизбежной победе добра над злом, удивляются чудесам и тайнам и пытаются раскрыть и осмыслить их. В **старшем** возрасте ребёнок приобретает способность понимать текст без помощи иллюстраций. Дети уже способны понимать в **книге такие события**, каких не было в их собственном опыте. У ребёнка формируются умения воспринимать литературное произведение в единстве содержания и формы, осмысливать словесный образ, относиться к нему, как к авторскому приёму. Возникает также умение не только замечать выразительное, яркое слово, но и осознавать его роль в тексте.

Во время **чтения** может возникнуть чувство эмоциональной близости между взрослым и ребёнком, **постарайтесь** не разрушать это волшебное чувство.

Читая ребёнку, не отвлекайтесь на телефонные звонки, домашние дела, разговоры с другими членами семьи, тогда этот процесс доставит удовольствие и вам, и вашему ребёнку.

Как читать.

- В спокойной обстановке. Уберите игрушки, которые могут отвлечь ребёнка, и выключите компьютер с телевизором.

- Выразительно и эмоционально декламируйте, тщательно проговаривая все звуки. Говорите ниже, выше, быстрее и медленнее – в общем, добросовестно развлекайте малыша.

- Показывайте картинки: хорошо, если у вас есть разные варианты изображений одних и тех же существ.

- Демонстрируйте ребёнку те действия, о которых говорится в стихах и потешках. Бодайтесь за козу рогатую, топайте за мишку косолапую и рычите за тигра.

- Как только **книга надоест ребёнку**, прекратите **чтение**, отложите ее на денек.

Рекомендуемая литература для детей 5-7 лет:

Русские народные сказки: Заюшкина избушка. Мужик и медведь. Лиса и журавль. Заяц-хвоста. Хвосты. Лиса и кувшин. Журавль и цапля. Лисичка со скалочкой. Кот и лиса. Волк и семеро козлят. Петушок - Золотой гребешок. Маша и Медведь. Храбрый баран. Лисичка-сестричка и серый волк. Сказка про ерша. Зимовье. Полкан и медведь. Лиса и козел.

Авторские сказки: С. Т. Аксаков «*Аленький цветочек*», П. П. Бажов «*Серебряное копытце*», сказки А. С. Пушкина, А. Н. Толстой «*Приключения Буратино*», Носов «*Приключения Незнайки*». Стихотворения А. Барто, Б. Заходера, С. Маршака, К. Чуковского, В. Жуковского.

Произведения о природе: Мамин-Сибиряк «*Серая шейка*», А. Некрасов «*Дед Мазай и зайцы*».

Произведения зарубежных авторов: Марк Твен «*Приключения Тома Сойера*», Ю. Олеша «*Три толстяка*», Р. Толкиен «*Хоббит или туда и обратно*».